

# KODAK GRAY SCALE

**C**

Red-Filter Negative

Cyan Printer

**M**

Green-Filter Negative

Magenta Printer

**Y**

Blue-Filter Negative

Yellow Printer

00

A

.10

.20

.30

.50

.70

M

1.00

1.30

1.60

B

1.90

black

3-color

white

cyan

violet

magenta

primary red

yellow

green

# KODAK COLOR CONTROL PATCHES

*These colors have been selected as representative of those inks commonly used in photomechanical reproduction.*

**S t a t u t e n**

des

**Braunschweigischen Kunst-Vereins.**

**Braunschweig,**

gedruckt bei Friedrich Vieweg und Sohn.

1 8 3 2.

UB Braunschweig

84



2301-182-7





§. 1.

Der hiesige Verein bezweckt Beförderung der Kunst überhaupt, sowohl der Malerei und zeichnenden Kunst, als auch der Kupferstecherkunst, Bildhauerei, Baukunst etc.

Die Aufmerksamkeit desselben wird daher vorzüglich auf die Werke der neuern Zeit gerichtet sein.

§. 2.

Dieser Zweck kann nur durch lebendige Theilnahme zahlreicher Kunstfreunde erreicht werden, die zunächst zur Aufmunterung und Unterstützung vaterländischer Künstler hinwirken, wozu theils die Veranstaltung einer öffentlichen Ausstellung ihrer Werke, theils auch periodische Zusammenkünfte, als wirksame Mittel dienen werden.

§. 3.

Zu den Kunstwerken, welche für die Ausstellung berücksichtigt werden, rechnen wir nur solche Werke, die

in ästhetischer Beziehung zu jener Klasse gezählt werden dürften, so dass bloße Producte des mechanischen Kunstfleißes ausgeschlossen bleiben, und das Comité hat zu entscheiden, ob irgend ein Gegenstand, der gesandt wird, zur Aufnahme geeignet sei.

#### §. 4.

Nicht nur Werke einheimischer, sondern auch auswärtiger Künstler werden angenommen, wenn zuvor eine Meldung an das Comité des Vereins erfolgt ist, auch dürfen einige Künstler insbesondere aufgefordert werden, die Ausstellung mit ihren Werken zu zieren, und nur in diesem letzten Falle übernimmt der Verein die Kosten der Zu- und Rücksendung.

#### §. 5.

Die Ausstellung findet jährlich Statt, und zwar in den Monaten Juli und August; sie steht den Mitgliedern unentgeltlich offen, alle übrigen Besuchenden, einheimische sowohl, als fremde, zahlen ein mäßiges Entréegeld, 4 Ggr. à Person.

§. 6.

Um einen sichern Fond zu dem Unternehmen zu bilden, zahlen die Mitglieder einen jährlichen Beitrag von drei Thalern, dessen Summe, wenn die Entréegelder zur Deckung der Unkosten hinreichen, zum Ankaufe von Kunstsachen verwandt wird, welche unter den Mitgliedern durch das Loos vertheilt werden.

Der Beitrag wird beim Empfange der Actien, und in der Folge im Monat Mai bezahlt.

Die Wahl der käuflichen Sachen bleibt dem Comité überlassen.

§. 7.

Diese Beiträge sollen als Actien betrachtet werden, wovon jedes Mitglied eine beliebige Anzahl nehmen kann, wonach dasselbe eine gleiche Anzahl Loose erhält, und zu eben so viel Stimmen in den General-Versammlungen berechtigt ist.

§. 8.

Hinsichtlich des §. 6. bestimmten Beitrages können, zu Gunsten ausübender Künstler, Ausnahmen stattfinden, wenn sie den Wunsch zu erkennen geben, Mitglieder des

Vereins zu sein, ohne an der Verloosung Theil zu nehmen.

§. 9.

Der Verein hält jährlich wenigstens zwei General-Versammlungen, die eine zur Verloosung, die andere zur Wahl neuer Comité-Mitglieder, wozu besondere Einladungen vom Comité ergehen werden.

§. 10.

Außerdem können regelmässige periodische Zusammenkünfte stattfinden, in welchen gegenseitige Mittheilungen, Gegenstände der bildenden Kunst betreffend, zur belehrenden Unterhaltung dienen.

Die nähern Bestimmungen über diese Zusammenkünfte werden zur Zeit, wenn solche beginnen können, von Seiten des Comité in Vorschlag gebracht werden.

§. 11.

Die Zahl der Beamten des Vereins ist auf Acht festgesetzt, nämlich:

1 Director, 1 Secretair und 6 berathende Mitglieder.



Die zur Assistenz der beiden erstern zu übernehmenden Functionen werden die Comité-Mitglieder unter einander ausmitteln und vertheilen.

§. 12.

Jedem Kunstfreunde steht die Theilnahme an dem Vereine offen, bis Ostern dieses Jahrs durch Unterschrift allein, später durch Einführung eines Verein-Mitgliedes.

§. 13.

Jedes Mitglied verpflichtet sich zur Annahme der Statuten und Befolgung der Gesetze des Vereins, und wer aus demselben zu scheiden beabsichtigt, ist gehalten, solches vor Ablaufe des Jahres dem Secretair anzuzeigen, widrigenfalls bleibt er zum Beitrage für nächstes Jahr verbunden.

Braunschweig, den 28. März 1832.

C. BRAUNS, Director.      HOLLANDT sen., Secretair.  
 KRAHE sen.   EIGNER.   v. REICHEN.   KUBEL.   C. TUNICA.  
                          C. DE MARÉES.



Die zur Assistenz der beiden ersten zu übernehmenden  
Functionen werden die Comité-Mitglieder unter einander  
ausmitteln und vertheilen.

§. 12.

Jedem Kunstfreunde steht die Theilnahme an dem Ver-  
eine offen, bis Ostern dieses Jahres durch Unterschrift al-  
lein, später durch Einführung eines Verein-Mitgliedes.

§. 13.

Jedes Mitglied verpflichtet sich zur Annahme der Sta-  
tuten und Befolgung der Gesetze des Vereins, und wer aus  
demselben zu scheiden beabsichtigt, ist gehalten, solches  
vor Ablauf des Jahres dem Secretair anzuzeigen, widri-  
genfalls bleibt er zum Beitrage für nächstes Jahr verbunden.  
Braunschweig, den 28. März 1832.

C. BRAUNS, Director.      HOLLANDT sen., Secretair.  
KRAUSE sen., FICHER, v. REICHEN. KUBEL. C. TUNICA.  
C. DE MARRES.

# KODAK GRAY SCALE

**C**

Red-Filter Negative

Cyan Printer

**M**

Green-Filter Negative

Magenta Printer

**Y**

Blue-Filter Negative

Yellow Printer

0.10 0.20 0.30 0.50 0.70 M 1.00 1.30 1.60 B 1.90

black

3-color

white

cyan

violet

magenta

primary red

yellow

green

# KODAK COLOR CONTROL PATCHES

*These colors have been selected as representative of those inks commonly used in photomechanical reproduction.*